



Ferran
MONEGAL

Tú y yo somos tres >>

El perrito de los Aznar

Siempre dando un juego televisivo extraordinario. Me refiero a los impagables entornos de Aznar. En este caso, **Ana Botella** -entorno más íntimo imposible, dado que es su esposa-, que salió la madrugada de ayer en el programa de **Fuentes** (Tele 5). Fue una conversación espumosa, plagada de hermosos recuerdos de cuando era segunda dama. También repararon algún lance comprometido o pintoresco, como aquel día, en plena Se-



>> **Ana Botella**, en *La noche con Fuentes* (Tele 5).

mana de la Moda, que en presencia del modisto **Antonio Pernas** a doña **Ana** se le cayó la falda. ¡Ah! qué momento. Comentó: «**Antonio, que es amiguisísimo mío, se quedó pálido. Yo ese día creí morirme. Tardé 24 horas en contárselo a mi marido. Lo hice porque había Consejo de Ministros y seguro que allí alguien se lo iba a decir.**» Estamos de acuerdo: los ministros son unos cotillas irredentos. Y reunidos en consejo, más. También recordó la jornada en que dejaron la Moncloa. Dio un dato nuevo: «**Ese**

mismo día, al salir, mi marido se fue a El Corte Inglés. A comprar esas mil cosas que se necesitan en una casa nueva. Nos faltaban 15.» Extraordinaria precisión. Y buen balance: que de mil sólo faltan 15 es un alarde de previsión y de capital. La única pregunta que no contestó fue cuando, al hablar de la pasión de **Aznar** por los animales, y advertir ella «**a mi marido y a mí lo único que nos separa es el perro.**» **Fuentes** preguntó: «**¿Es un perro socialista?**». No aclaró este extremo doña **Ana**. Lástima.

Convendría investigarlo. Si fuera así para un sabroso libro, quizá en forma de diario: *El perro socialista de los Aznar*. Tiene gancho. En cambio, al concluir la sesión, sí accedió a la demanda de expresar un deseo. Expresó un par. Uno: «**Que se acabe el terrorismo.**». Dos: «**Que dentro de un año esto que llamamos España siga siendo así.**» ¡Ah! tranquilicemos los temores de la exsegunda dama: que algo cambie para que todo siga igual reza la tremenda máxima del escepticismo clásico.

TELESERIE

'Hospital Central' cierra esta noche su mejor temporada

La serie líder de los martes se despide con más de 5 millones de fans

LUIS MARCHAL
MADRID

La serie de Tele 5 *Hospital Central* cierra esta noche la novena y mejor temporada de su ya larga trayectoria. Una media de 5.264.000 espectadores, con un 31,1% de cuota (844.000 personas y un 31,1% en Catalunya), han seguido esta veterana producción, que ha ganado tirón con los años: la obra logró en su primera etapa -en el 2000- una media de 2.876.000 (22,3% de share).

Junto a la calidad de los guiones, la buena puesta en escena y la credibilidad de los personajes, otra de las razones que ha hecho que este año *Hospital Central* haya sido líder indiscutible de los martes ha sido el que no ha tenido competencia.

LAS HISTORIAS

Hospital Central suele incluir en sus historias temas paralelos con un cierto calado social, como son la donación de órganos, la violencia doméstica, la drogadicción y la anorexia. Pero en esta entrega, la enfermedad de Vilches (Jordi Rebellón), la relación entre Maca (Patricia Vico) y Esther (Fátima Baeza) y los malos tratos a la exmujer de Aimé (Nacho Fresneda) han sido las tramas principales. También ha destacado la relación entre Laura (Diana Palazón) y Javier (Antonio Zabálburu).

Después de un accidente de helicóptero, Javier se planteó abandonar a su mujer para volver con Lau-



>> Los actores **Diana Palazón** y **Antonio Zabálburu**, en *Hospital Central*.

ra, joven residente con la que mantiene una apasionada relación. Zabálburu destaca que su personaje «**viene de una familia tradicional y tiene miedo a hacer daño a su mujer,**» por lo que su amor se complica. Palazón señala que su personaje y el de Zabálburu «**se dicen todo con los ojos,**» y adelanta que en la serie habrá «**un último encuentro necesario.**»

Respecto a las críticas por la falta de verosimilitud del trabajo de los internos con el que aparece en *Hospital Central*, Zabálburu considera que hay médicos en su familia que

«**saben que es ficción, pero están enganchados.**» Por su parte, Palazón apunta que, «**afortunadamente, la vida en un hospital es más sencilla.**»

Además de ser pareja ficticia en la serie, ambos actores también coinciden en la representación teatral *El invierno bajo la mesa*. La posibilidad que les ofrece esta serie de compaginar la televisión con el cine o el teatro hace que ambos quieran seguir más temporadas en ella. ◯

Hospital Central. Tele 5, 22.00



>> **Wayne Jamison**, autor del libro, ayer durante la vista en Barcelona.

TRIBUNALES

La fiscal pide anular el secuestro del libro 'OT: la cara oculta'

MONTSE MARTÍNEZ
BARCELONA

La fiscal echó ayer una mano al autor del libro *OT: la cara oculta*, Wayne Jamison, al pedir al juez que levante el secuestro al que tiene sometida la publicación. El magistrado hará pública su decisión esta semana. Si se levanta la medida -como con toda probabilidad pasará-, el trabajo, en el que desvela múltiples irregularidades del popular concurso *Operación Triunfo*, saldrá a la venta automáticamente, según confirmó ayer el autor.

El magistrado ordenó prohibir la distribución de la obra a petición de Gestmusic, productora del show, al entender que el autor calumnió su buen nombre al explicar las condiciones abusivas de los contratos de los concur-

santes, así como la manipulación de las votaciones vía telefónica.

MEDIDA EXCEPCIONAL
«**El secuestro de un libro ha de ser excepcional,**» argumentó ayer la fiscal, que insistió en que el objeto de la vista de ayer no era entrar en el fondo de la cuestión, sino dilucidar si el libro debía seguir secuestrado por una imprenta de Salamanca. «**Es una medida de extraordinaria importancia** -añadió la representante de fiscalía -**que debe denegarse.**»

Previamente, el abogado Joaquín Ruiz Giménez, que representa al autor, había expuesto que secuestrar un libro es «**más propio de tiempos de Franco.**» El letrado Javier Val, de Gestmusic, aseguró que «**es intolerable poner en cuestión la honorabilidad del programa con rumores más propios de vecindad que de un trabajo contrastado.**» ◯

Dial >>

FM	AM
RAC-1 Radio Marca 87.7	540 Onda Cero
M-80 Radio 90.5	576 Radio 5 Barcelona
Catalunya Informació 92.0	612 Radio 1 Lleida
Radio Clásica, RNE 93	666 Radio Barcelona
Radio 1 Girona 93.3	693 Radio 1 Tortosa
40 Principales 93.9	738 Radio 1 Barcelona
Europa FM Barcelona 94.9	783 COPE
Ràdio Hospitalet 96.3	828 Radio Terrassa
Radio Teletaxi 97.7	882 COM Ràdio
Radio 5 BCN 99.0	1008 Radio Girona
Flaix Girona 99.6	1026 Radio Reus
Catalunya R. Tarragona 100.2	1143 COPE Reus
COPE BCN 102.0	1152 Radio 5 Lleida
Catalunya R. Girona 102.2	1224 COPE Lleida
Onda Barcelona 103.5	1269 COPE Girona
RF1 105.3	1287 Radio Lleida
Flaix FM BCN 105.7	1314 Radio 5 Tarragona
Radio Estel 106.6	1539 Radio Manresa